COMMODORE - DER TECHNOLOGIE-KONZERN

GESAMTKATALOG

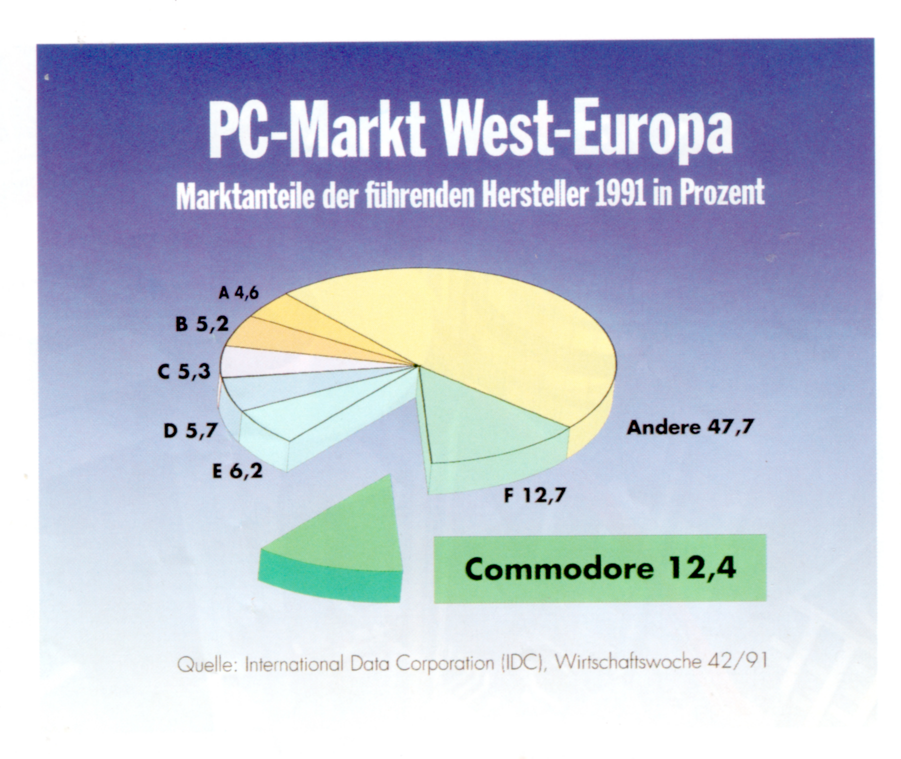
PC-DIVISION	NETWORKING-DIVISION	AMIGA-DIVISION	CONSUMER-DIVISION
MS-DOS PCs NOTEBOOK	NOVELL UNIX LAN, WAN	AMIGA 3000 AMIGA 2000 MULTIMEDIA	CDTV® AMIGA 600/-HD AMIGA 500 C 64



EINE GUTE IDEE NACH DER ANDEREN

COMMODORE AUF DEM WEG ZUR SPITZE

30 Jahre Commodore International, 20 Jahre Commodore Deutschland - das Unternehmen ist bestens gerüstet, die technologischen Herausforderungen bis zum Jahr 2000 erfolgreich zu bestehen. Steter Wandel, die schnelle Anpassung an veränderte Voraussetzungen, die Schaffung zusätzlicher Standards und die rasche Durchdringung von Märkten sind die Garanten des Commodore-Erfolgs. Die weitere Qualifizierung des semiprofessionellen Computermarktes, die Stabilisierung der 2. Position im »High-End«-Mikrocomputer-Markt sowie der Ausbau des Amiga-Multimedia-Standards mit noch leistungsfähigeren Systemen - auf diese kurze Formel läßt sich die Commodore-Strategie für die nächsten Jahre bringen.





Die Strukturierung des Konzerns in Divisions

Mit der Gliederung des Konzerns in die Unternehmensbereiche PC-Division, Networking-Division, Amiga-Division und Consumer-Division ist von Anfang an ein hoher Grad an Fachkompetenz gewährleistet, auf die so unterschiedliche Kunden wie große Industrieunternehmen, mittlere Betriebe, Unternehmer, Handwerker, sowie Schulen und Universitäten permanent zugreifen.

PC-Division

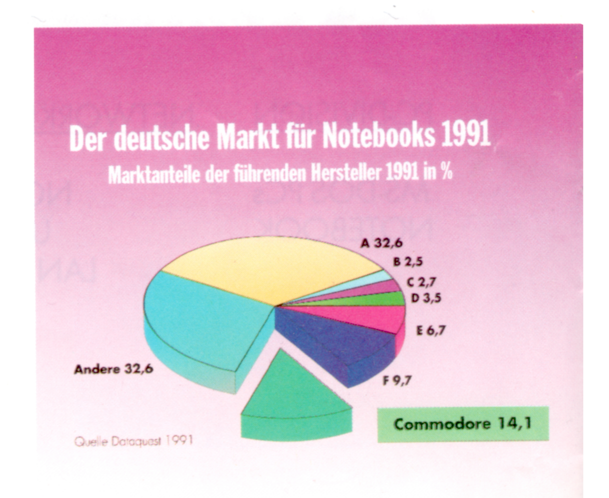
Ein Höchstmaß an technisch ausgereifter Leistung zu einem vernünftigen Preis - so beschreibt die PC-Division ihren Aufgabenschwerpunkt. In enger Kooperation mit namhaften Software-Herstellern werden Grenzen ausgelotet, um ein Optimum an Performance zu erreichen. Der permanente Erfahrungsaustausch mit den namhaftesten Softwareherstellern sowie die enge Verzahnung in die Networking-Division garantieren Spitzenleistungen aller PC's im Einsatz als Workstation bei Netzwerkapplikationen und eine reibungslose Anbindung der Mikrocomputer an bestehende Großrechenanlagen.

Commodore Profi-Line

Professionelle Anwendungen in mittelständischen und großen Unternehmen: Commodore bietet mit der PC-Profi-Line ein durchgängiges Konzept, das vom 286er bis hin zur 486er-Technologie alle Anforderungen abdeckt.
Die Commodore MS-DOS-PC's, Amiga-PC's sowie UNIX-Systeme fügen sich nahtlos in praktisch jedes DV-Konzept ein. Die solide Marktbasis, die hohe Akzeptanz bei Großkunden, der öffentlichen Hand, sowie die dem Unternehmen eigene Dynamik sind Garanten dafür, daß Commodore in den kommenden Jahren seine Marktführerschaft ausbauen und zusätzlich neue Märkte erobern wird.

Networking-Division

Während 1989 nur jeder 7. PC in ein Netzwerk integriert war, wird 1992 bereits jeder 2. PC in einem Netzwerk-Verbund arbeiten. Commodore hat dieser dynamischen Entwicklung und der Komplexität dieser Themen mit der Bildung der Networking-Division Rechnung getragen. Eine Arbeitsgruppe davon befaßt sich mit dem Themenbe-



reich Novell-Netware in Ethernet- und Token-Ring-Umgebung. Eine zweite Gruppe berät speziell mittlere und große Unternehmen über die Implementierung von PC's in Proprietary Networking-Systems unterschiedlichster Konfigurationen mit Berücksichtigung bereits vorhandener Ressourcen.

Amiga-Division

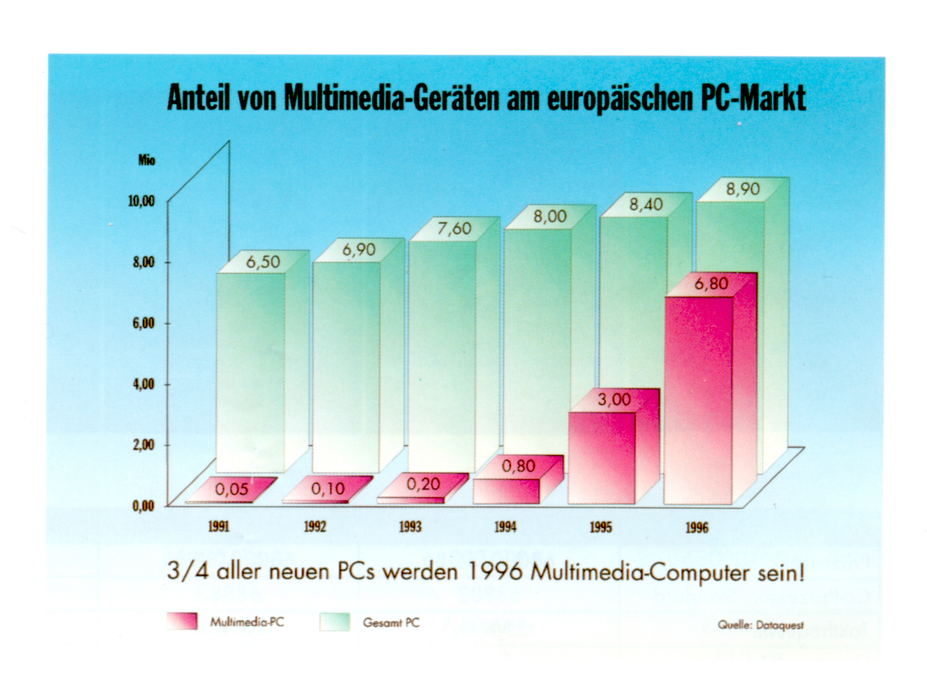
Der große Erfolg der Amiga-Serie ist den hervorragenden grafischen Fähigkeiten und Spezialanwendungen sowie der offenen Systemarchitektur (OSA) zuzuschreiben. Damit hat der Anwender jederzeit die Möglichkeit, neben AmigaDOS auch mit anderen Betriebssystemen wie MS-DOS oder UNIX professionell zu arbeiten. Die Forschungsgruppe in der Amiga-Division arbeitet zusammen mit Video-Produktionen sowie Fernsehanstalten an richtungsweisenden Techniken. Amiga-High-End steht für "Multimedia der Zukunft".

Amiga UNIX-Konzept

Mit der Amiga-3000-UX-Lösung eröffnet Commodore seinen Kunden Leistungsbereiche, die bisher ausschließlich von wesentlich teureren Maschinen der mittleren Datentechnik bedient werden konnten. Durch das implementierte AT&T UNIX System V. Release 4 steht eine standardisierte und nach allen Seiten hin offene Plattform zur Verfügung, die durch ein hervorragendes Preis-/Leistungsverhältnis überzeugt.

Commodore Amiga Multimedia

Multimedia ist die Verknüpfung einzelner Bausteine, wie Animation, Video,



Computergrafik und -text, Fotos und Stereomusik, zu kompletten Lern- und Informationsmedien. Bereits frühzeitig haben die Commodore Entwicklungslabors diese Bedarfsstruktur des Marktes erkannt und alle Amigas mit zusätzlichen Grafik-Chips ausgestattet. Damit hat die Amiga-High-End Baureihe, gestützt auf exzellente leistungsfähige Software, die Vorreiterrolle in diesem Markt übernommen. Mit leistungsfähiger Software wie z.B. Scala eröffnen sich für die Industrie, den Mittelstand und Dienstleister Multimedia-Anwendungen in Perfektion: Komplette Präsentationen, kombiniert mit Text, Ton, Animation und Video, Grafiken, Fotos und Musik sind ebenso professionelle Einsatzgebiete wie komplexe Videonachbearbeitung. Die Erschließung des Multimedia-Massen-Marktes wurde mit der Einführung von Commodore Amiga CDTV® vorgenommen: einem interaktiven CD-ROM-System mit integrierter Amiga-Technologie, das aufgrund seiner Technik und preislichen Positionierung sowohl im Heim- und Bildungsbereich, als auch im Industrieeinsatz breiteste Absatzkanäle generiert.

Consumer-Division

Mit einem Marktanteil von 99% im klassischen Consumersegment definiert Commodore die Standards dieses Marktes. Und die heißen: mehr Leistung, zeitgemäße Technologie und große Vielseitigkeit in der Anwendung, die weit über den Spaß am Spiel hinausgeht. Mit dem legendären Klassiker "Commodore 64" sowie dem "Amiga 500", "Amiga 600/-HD" und "CDTV®" stehen Computer bereit, an denen sich alle Mitbewerber messen lassen müssen. Über 4 Millionen Benutzer schwören auf Amiga und seine fast unbegrenzten Anwendungsmöglichkeiten. Sie erstrecken sich von Textverarbeitung, Tabellenkalkulationen, anspruchsvollen Grafiken in 4096 Farben bis hin zur Erstellung von Zeichentrickanimationen in 3D. Zugleich werden professionelle Pakete z.B. für Videonachbearbeitung mit Untertitelung und Musikeinblendung angeboten.

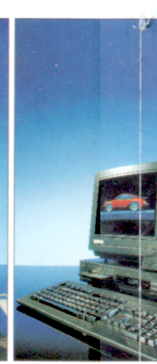
COMMODORE AMIGA - DIE ZUKUNFTSSICHEREN KREATIV-PC'S

AMIGA-DOS

UNI
● Ausge
nen mehrere
● Bereits als Mu
ten Audio- und Video
● Real Mode bei Ton, Vi
● Über 1 Million Amiga PC's
● Tausende von Programmen für a



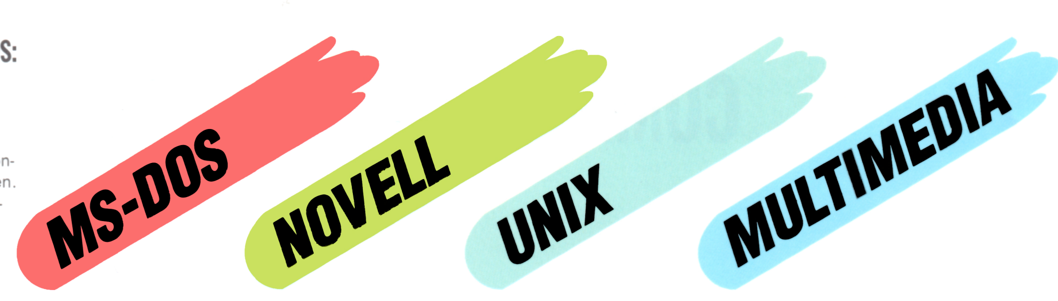




HARDWARE	AMIGA 3000 T	AMIGA 3000 UX	AMIGA 3000	AMIGA 2000	NEU: AMIGA
Prozessor	68030/32 Bit	68030/32 Bit	68030/32 Bit	68000/16 Bit	68000/1
Co-Prozessor, Standard	68882	68882	68882	optional mit A 2630	
Taktfrequenz	25 MHz	25 MHz	25 MHz	7,09 MHz	7,09 M
Hauptspeicher	5 MB	9 MB	2 MB	1 MB	1 MB
max. erweiterbar auf	18 MB	18 MB	18 MB	9 MB	9 MB
Festplatte	105-200 MB	200 MB	50-100 MB	50 MB opt.	20 - 120 M
CD-ROM-Laufwerk					550 MB/ISC
Disketten-Laufwerk 3½ "	880 KB	880 KB	880 KB	880 KB	880 K
Memory Card Interface					64 KB/25
Ethernet-Karte A 2065	optional	1	optional	optional	
Erw. Steckplätze, frei	5 Amiga/4 MS-DOS	4 Amiga/2 MS-DOS	4 Amiga/2 MS-DOS	5 Amiga/4 MS-DOS	Exp. Po
CPU-Slot	1	1	1	1	
SCHNITTSTELLEN					
SCSI-Schnittstelle	●	●	●		
Serielle Schnittst. RS232	●	●	●	●	●
Par. Schnittst. (Centronics)	●	●	●	●	●
RGB analog/digital	●	●	●	●	●
PAL Composite Video	optional	optional	optional	BAS	●
HF-Modulator	optional	optional	optional	optional	●
MIDI in/out					●
Maße: B x T x H	39,2 x 37 x 11,5 cm	39,2 x 37 x 11,5 cm	39,2 x 37 x 11,5 cm	44 x 39,5 x 16 cm	43 x 39,5 x
Netzteil/Watt	280	180	180	200	
BETRIEBSSYSTEM					
Amiga Workbench V1.3					●
Amiga Workbench V2.0	●	●	●	●	
UNIX V.4 & X Windows	optional	●	optional	optional	
GRAFIK/VIDEO/AUDIO					
Standard-Farbstufen	4096 Farben	4096 Farben	4096 Farben	4096 Farben	4096 Far
optionale Farbstufen					DCTV 4 Mio.
Video-Bildfrequenzen	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/
Flicker Fixer	●	●	●	optional A 2320	
Genlock, optional	●	●	●	●	●
Stereo Audio	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	16 Bit
SOFTWARE					
AMIGA VISION, optional	●		●	●	●

Die großen Vorteile von Amiga-DOS:

● Offene Systemarchitektur - damit
universell einsetzbar, z. B. als DOS- oder
IX-Rechner.
ereiftes und echtes Multitasking, d. h. es kön-
Programme zeitgleich abgearbeitet werden.
ltimedia-Maschine konzipiert - mit integrier-
chips.
deo und Animation.
in Deutschland im Einsatz.
alle möglichen Einsatzgebiete verfügbar.













CDTV®	COMMODORE CDTV®	NEU: AMIGA 600	NEU: AMIGA 600-HD	AMIGA 500 PLUS	AMIGA 500
6 Bit	68000/16 Bit	68000/16 Bit	68000/16 Bit	68000/16 Bit	68000/16 Bit
Hz	7,09 MHz	7,09 MHz	7,09 MHz	7,09 MHz	7,09 MHz
	1 MB	1 MB	1 MB	1 MB	512 KB
	9 MB	10 MB	10 MB	10 MB	9 MB
B opt.		optional	20 - 120 MB	A 590 opt.	A 590 opt.
)-9660	550 MB/ISO-9660			A 570 opt.	A 570 opt.
B		880 KB	880 KB	880 KB	880 KB
6 KB	64 KB/256 KB	512 KB - 4 MB	512 KB - 4 MB		
rt	Exp. Port	RAM-Port	RAM-Port	Exp. Port	Exp. Port
	●	●	●	●	●
	●	●	●	●	●
	●	●	●	●	●
	●	●	●	BAS	BAS
	●	●	●	optional A 520	optional A 520
	●				
16 cm	43 x 32 x 9 cm	36 x 24 x 7 cm	36 x 24 x 7 cm	47 x 32,5 x 5,5 cm	47 x 32,5 x 5,5 cm
	●				●
		●	●	●	optional
ben	4096 Farben	4096 Farben	4096 Farben	4096 Farben	4096 Farben
Farben	DCTV 4 Mio. Farben				
/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.	50 Bilder/sec.
	●	●	●	●	●
	16 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit
	●	●	●	●	●

COMMODORE AMIGA IST MULTIMEDIA





Bürokommunikation

Textverarbeitung (z.B. Word Perfect), Tabellenkalkulation, Visualisierung von Datenbanken, firmeninterne Schulungen und Simulation. Amiga, das leistungsfähige Kommunikations-Center.



Computergrafik

Herausragende Grafikfähigkeiten. Bis 16,7 Mio. Farben mit 24 Bit-Grafikkarte (optional). Der Amiga - die Kreativ-Maschine für den Einsatz in Grafikateliers, Werbeagenturen, Verlagen etc. vom Authoring bis zum ausbelichteten Film. Software: z. B. Deluxe Paint IV, Art Department Professional, TV Paint, Paint Master etc.



Desktop Publishing

Perfektes Angebot an professione ware (z.B. Publishing Partner Ma fessional Page 3.0), Farb-Scannir und Diabelichtung, Produktvisuali und die riesige Auswahl an Fonts der Compugrafik-Fonts von Agfa das ganze Leistungsspektrum bis perfekten Druckvorlage.

Was ist Multimedia?

Multimedia bedeutet die umfassende Integration und Verarbeitungsmöglichkeit aller Informationsquellen in der Datenverarbeitung von Sprache und Sound, über Bild, Grafik bis hin zu Video, d.h.:

- das Er- und Bearbeiten, Speichern und Abspielen von Ton- und Musiksequenzen in CD-Qualität,
- die Verarbeitung von Bildern aus Foto, Grafik, Video, Bildplatte, usw. und deren Bearbeitung mit Farbe, Texten, Effekten etc.,
- die Anreicherung und Aufwertung von bestehendem Bild- und Tonmaterial durch eigenerstellte Grafiken, Charts und Musik,
- bis hin zur anschließenden simultanen Präsentation der erarbeiteten Komponenten.

Commodore Amiga ist Multimedia

Commodore hat früher als andere Computer-Hersteller die Notwendigkeit unterschiedlichste Medien zu verknüpfen erkannt. Deshalb steht dem Anwender schon seit 1985 mit der Commodore Amiga-Line ein breites Spektrum professioneller und semi-professioneller Technik zur Verfügung, deren Multimedia-Fähigkeit im Gegensatz zu anderen PCs von Anfang an gewährleistet ist: alle Amigas sind bereits serienmäßig mit den erforderlichen Grafik- und Sound-Chips ausgerüstet. Die schnellen Prozessoren der 68XXX Serie von Motorola sowie die in den High-End-Modellen vorhandenen 68882 Co-Prozessoren garantieren in dieser Leistungsklasse überragende Performance in allen Anwendungen.

Echtes Multitasking nur auf Amiga.

Eine wichtige Voraussetzung für Multimedia ist echtes Multitasking, das in der PC-Klasse bisher nur von den Amiga Modellen geleistet wird. Dies erlaubt z. B. das gleichzeitige Berechnen von aufwendigen Animationen im Hintergrund, während im Vordergrund problemlos mit anderen Programmen gearbeitet werden kann.



eller Soft-
ster, Pro-
ng, Satz-
isierung
, z. B.
bieten
zur



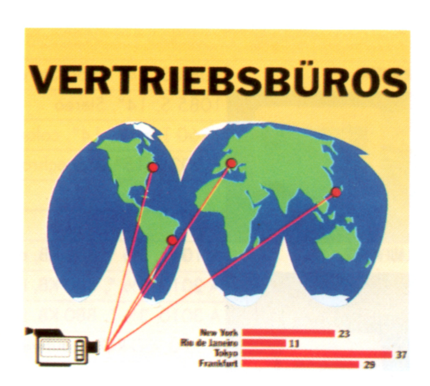
Desktop-Video

Verarbeitung von Videofilmen, Standbildern und Animation, Titel-, Storyboardgenerator, einfachste und schnellste Videonachbearbeitung, Überblenden, Titel, PAL-Composite Y-C-Interfaces (optional) und problemloser Anschluß an die gesamte Video-Peripherie. Software: z. B. Broadcast Titler 2, Scala 1.13, TV Paint.



Desktop Musik

Über optionales MIDI-Interface Anschluß an Keyboard, Digitizerboard, Tonband, Audio-CD-Player und CD-ROM-Player. Mit 8 Bit- bzw. 16 Bit-(CDTV®)Prozessor optimal für die kreative Musikbearbeitung oder -komposition. Software: z. B. Bars & Pipes, Dr. T.'s KCS etc.



Präsentation

Geschäfts- und Messepräsentationen, Diashows, Produktvisualisierung usw. über Videomonitore, Vidiwalls oder LCD-Beamer ohne umständliches Hantieren mit Diaprojektoren, Overheadfolien und Videorecordern. Mit 550 MB auf jeder CD beim Amiga CDTV® ideal für P.O.S.-/P.O.I.-Einsätze. Software: z. B. Amiga Vision, Scala 1.13 etc.



CDTV® - die zukunftsweisende Neuentwicklung.

Mit dem Amiga CDTV® stellt Commodore das weltweit einzige, auf CD-ROM basierende, Multimedia-Computersystem zur Verfügung. Die Verbindung von Hifi-Ton, Bild, Grafik und Videoanimation sowie schnellster Datenzugriff (durchschn. 0,5 s.) bei 550 MB Speicherkapazität auf einer CD, eröffnen völlig neue Wege für Bildung, Information und Industrie. Das interaktive CDTV®-System ermöglicht Schulungen, alle Arten von Nachschlagewerken, Simulation, Mikroverfilmungen, P.O.S.-/P.O.I.-Einsätze etc. auf elektronischem Weg. Ein professionelles System, das ebenfalls im Heimbereich eine Vielzahl von Anwendungsmöglichkeiten eröffnet.

Die Multimedia-Software "SCALA"

SCALA stellt für den Amiga das wohl beste und einfachst zu bedienende Programm für Multimedia-Anwendungen dar. Mit SCALA erstellen Sie Ihre Präsentation, fertigen Hintergründe, Übergänge und Typographie und veredeln Ihre Videos durch Betitelung, Animation, Grafik etc.. SCALA besticht durch seine Bedienerfreundlichkeit genauso wie durch außergewöhnliche Leistungsmerkmale. Der Anfänger findet sich sofort zurecht, für den Profi bleiben keine Wünsche offen.

Das Commodore Amiga UNIX-Konzept

Mit dem Commodore Amiga UNIX-Konzept wird die Kommunikation zu anderen Anwendern ermöglicht. Das Amiga 3000 UNIX System, mit seiner einzigartigen "System V Release 4"-Architektur, erlaubt Networking-Einsätze vom lokalen Einsatz für Bürokommunikation (LAN) über gebietsübergreifende Vernetzung (WAN) zur weltweiten Kommunikation bishin zu Bank- oder Flughafeninformationssystemen, d.h. Kompatibilität mit allen bekannten Systemen (TUXEDO-Konzept, OLTP).

Multimedia ist überall zu Hause

Die Anwendungsmöglichkeiten für Multimedia sind durch die Vielzahl der verarbeitungsfähigen Medien unbegrenzt. Textverarbeitung, Electronic Publishing, Grafiken und Animation, Audio- und Videoproduktion, Touch-Screen Einsätze und perfekte Präsentationen sind nur einige Beispiele für den kreativen Einsatz von Commodore Amiga Multimedia.

AMIGA ORIGINAL-ZUBEHÖR

		AMIGA 3000	AMIGA 2000	AMIGA 600/-HD	CDTV®	AMIGA 500 PLUS	AMIGA 500
MONITORE	1084 S, 14" color, Stereo	●	●	●	●	●	●
	1085 S, 14", Stereo	●	●	●	●	●	●
	1960 Trisync, 14", color	●	●	●	●	●	●
	A 2024, 15", monochrom	●	●	●	●	●	●
LAUFWERKE	A 1011, 3½ ", 880 KB, extern	●	●	●		●	●
	A 2010, 3½ ", 880 KB, intern		●				
	A 3010, 3½ ", 880 KB, intern	●					
	A 570, CD-ROM-Laufwerk	●	●	●		●	●
DRUCKER	MPS 1230, 9 N., 120 Z/s	●	●	●	●	●	●
	MPS 1270 A, Tintenstr., 160 Z/s	●	●	●	●	●	●
	MPS 1550 C, color	●	●	●	●	●	●
WEIT. ZUBEHÖR	AS 214 Kickstart 2.0		●				●
	AS 225 TCP/IP-Softw. Ethernet	●	●				
	AS 250 AmigaVision	●	●	●		●	●
	A 520 Video-TV-Modulator	●	●			●	●
ERWEITERUNGEN	A 501, auf 1 MB intern						●
	A 501+, auf 2 MB intern					●	
	A 601, auf 2 MB intern			●			
	A 590, ext. 20 MB HD					●	●
	A 2058/2, 2 MB, (bis 8 MB)		●				
	A 2058, 8 MB		●				
	A 2091/50 Autoboot-Contr.		●				
	A 2630 Proz.-Karte 2 MB		●				
	A 2630 Proz.-Karte 4 MB		●				
	A 2301 Genlock	●	●				
	A 2320 Flicker-Fixer		●				
	A 2032 PAL-Video-Modulator	●					
	A 2232 Multiseriell-Karte	●	●				
	A 2386SX-Karte, MS-DOS, 20 MHz	●	●				
	A 2065 Ethernet Card	●	●				
	A 2410 Grafikkarte (UNIX)	●	●				

COMMODORE CDTV® ZUBEHÖR



Amiga CDTV® Tastatur, schwarz, Infrarot-Tastatur in Vorb.

Genlock CD 1301, in Vorb.

Speicherkarte CD 1401, 64 K Memory Card

Speicherkarte CD 1405, 256 K Memory Card



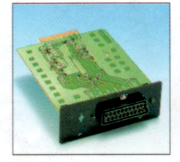
A 1084 S, Stereo-Farb-Monitor, schwarz



Floppy Disk CD 1411, 3½" LW, 880 KB, extern, schwarz



Maus CD 1252, schwarz



SCART-Steckkarte CD 1322



Trackball CD 1200, Infrarot-Fernbedienung

Commodore Büromaschinen GmbH
Lyoner Str. 38, 6000 Frankfurt/Main 71
Tel. (069)6638-0, Telefax 6638-159
Telex 4 185 663 como d,
BTX *20 095#

Commodore Computer Ges. mbH
Laxenburgerstr. 36,
A-1100 Wien
Tel. (0222)60139,
Fax 6037290

Commodore AG
Langenhagstraße 1,
CH-4147 Aesch
Tel. (061)707111,
Fax 786116



Art.-Nr.: 688305/5.92